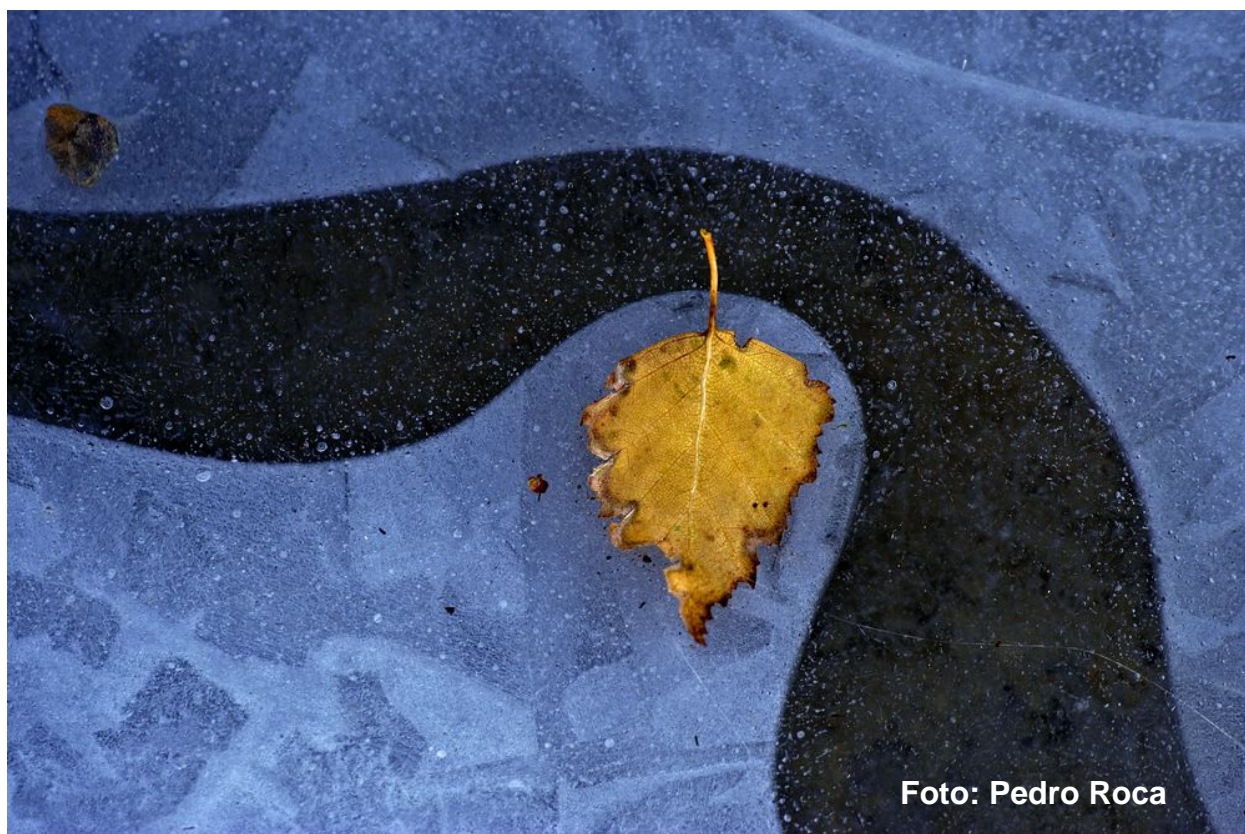


**Dossier de prensa:**

**CONCURSO INTERNACIONAL  
DE FOTOGRAFÍA DE  
NATURALEZA Y MONTAÑA  
Premios MontPhoto 2010  
Lloret de Mar**



# Índice

- 1. Introducción**
- 2. Características de MontPhoto**
- 3. MontPhoto, patrocinio FIAP**
- 4. Premio nacional CEF**
- 5. Concurso de referencia**
- 6. Un proyecto de futuro**
- 7. Contacto**



# Introducción

MontPhoto es un concurso de fotografía de naturaleza nacido en el seno de un grupo de montañeros, naturalistas y fotógrafos que tiene como objetivo principal la difusión y preservación de los valores naturales a través de la fotografía.

Desde su inicio en 1997 el concurso ha evolucionado mucho. Cambios de nombre, modificaciones en los temas, cambios en el procedimiento de selección y en el formato de presentación, cambio de imagen y hasta de entidad organizadora.

Pero su esencia ha permanecido intacta hasta hoy.

Actualmente el concurso se denomina MontPhoto y está gestionado por la *Associació MontPhoto*, una entidad creada con la finalidad de poder dar continuidad a este concurso y manteniéndose fiel a sus principios y de manera independiente.

Los premios MontPhoto, tras doce años dedicados a la difusión de la fotografía de la naturaleza y la montaña mediante un concurso de fotografía, ha conseguido el reconocimiento y respeto de gran parte de los aficionados y profesionales del sector, convirtiéndose en unos de los certámenes de fotografía más destacados del panorama nacional. Ahora inicia su singladura internacional.



Foto: Antonio Saez

# Características de MontPhoto

## 1.- web, blog y redes sociales

El concurso está estructurado sobre una base que permita una evolución constante, en la que los cambios tecnológicos faciliten la difusión del concurso, su proyecto y su mensaje. La experiencia ha ayudado a la organización a conocer cuáles son las tendencias tecnológicas del fotógrafo y desarrollar un certamen pensado para él.

MontPhoto es un concurso innovador, participativo y de muy alta calidad y por este motivo, las bases están pensadas también para la participación de profesionales y aficionados avanzados en esta temática.

Este formato web conforma una tipología de concursos actual y universal, la organización fue innovadora en su aplicación, abriendo un nuevo camino y siendo pioneros a nivel mundial, en especial sobre la divulgación, participación y desarrollo de concursos de estas características.

El objetivo principal es que los participantes en el concurso dejen de ser simples participantes para ser usuarios del concurso.

La web tiene dos funciones básicas:

Por un lado, debe de ejercer de espacio de intercambio de imágenes y experiencias. Un espacio para aprender y enseñar desde las experiencias personales. Por otro, MontPhoto debe utilizar su potencial de comunicación para la difusión de los valores éticos y divulgar los valores naturales del planeta.



Foto: **Benedicto Santos**

## 2.- Prestigio internacional de sus colaboradores y asesores

El éxito de este concurso gira en torno a los asesores; profesionales en sus diferentes ámbitos que ofrecen rigor e innovación en su soporte técnico y en las líneas de trabajo. También los jurados son fundamentales porque desarrollan su labor con respeto y seriedad y con un tratamiento exquisito de las fotografías dan credibilidad al concurso.

El prestigio de estos colaboradores ofrece mayor reconocimiento. La organización trabaja día a día para traer a los más importantes fotógrafos de su campo.

El premio recibe el apoyo de las instituciones más conocidas y prestigiosas del país.

Los diferentes asesores que nos aportan su experiencia para conseguir un correcto desarrollo del concurso garantizando la máxima profesionalidad son:



**Tino Soriano.** Tino es considerado en el mundo de la fotografía como “**el fotógrafo de la gente**” y su labor ha sido reconocida por las entidades más prestigiosas del mundo de la fotografía. Colaborador incansable.

**José Benito Ruiz.** Ha desarrollado su pasión por la naturaleza a través de la fotografía y siempre muy comprometido en divulgar los valores naturales aplicando un código ético. Nos asesora en naturaleza, ética y procesos.

**Albert Masó.** Gran maestro de fotografía y especializado en macro y caza fotográfica. Asesor científico de la National Geographic. Nos asesora en la revisión y seguimiento de las bases, calidad de los jurados y material recibido.

**Hugo Rodríguez.** Técnico de color y un gran referente de calidad fotográfica. Nos asesora en todos los temas de calidad de imagen, formatos y calibración de los instrumentos empleados en el veredicto.

### 3.- El jurado 2010.

La composición del jurado para esta edición estará separada según las especialidades del concurso y formada por reconocidas personalidades.

Para NATURALEZA:

STAFFAN WINDSTRAD  
DOMINGO ROCA  
MARIANO CANO

Para MONTAÑA:

FERRAN LATORRE  
BENITO CANTERO  
ISIDRE ESCORIHUELA

### 4.- Exposición

La exposición se imprime con máximo cuidado y fidelidad en los laboratorios EGM de Barcelona con el perfil de color de la máquina prevista, en máxima calidad y en formato cuadrado (50x50) una vez es conocido el veredicto.

MontPhoto dota la exposición de cierta itinerancia. Durante años anteriores ya ha estado expuesta por algunas ciudades como Ciudad Real, Barcelona, Calella o Girona, y recientemente ha estado en ciudades de Euskadi como Bergara, Oñati, Beasain, Legazpi y Aretxabaleta.

6

### 5.- MontPhoto, más que un concurso

La difusión de la fotografía como arte, como herramienta de denuncia y en defensa de la naturaleza ha sido siempre y desde el primer día, el eje central de todos los objetivos marcados en el concurso. Para ello la presentación de libros, espacios de debate, exposiciones, ponencias, muestras audiovisuales, colaboración con entidades y profesionales, apoyos a acciones de defensa ambiental, entre otras cosas forman parte de las actividades paralelas al concurso.



# MontPhoto, Premio nacional de la CEF

**MontPhoto ha sido premiado por la Confederación Española de Fotografía como mejor medio de difusión de fotografía para el año 2010.**

MontPhoto fue presentado por la Federación Catalana de Fotografía y competía al galardón de mejor medio de difusión nacional de fotografía con otros candidatos. Los dossiers presentados con anterioridad así como las explicaciones que por parte del coordinador del concurso MontPhoto y del Presidente de la FCF Raimon Moreno fueron presentadas al congreso, fueron definitivos y la votación se efectuó con la grata sorpresa de que MontPhoto contó con el apoyo unánime de todos los representantes de las federaciones fotográficas autónomas presentes, así como de los delegados de las agrupaciones nacionales con derecho a voto.

La Confederación Española de Fotografía otorga cada año diferentes galardones para hacer constar su reconocimiento a entidades o personas que han destacado en diversas facetas en el mundo de la fotografía artística. Estas votaciones se realizan a través del Congreso anual. Los congresos de la CEF son el máximo órgano rector democrático, que articula la organización de las entidades e individuos asociados a ella.

7

De esta manera, se reconoce no sólo la tarea organizativa de casi trece años de evolución constante del concurso por parte de la organización, sino que también se valora de forma extraordinaria la página web del concurso, [www.montphoto.com](http://www.montphoto.com), máximo elemento globalizador del concurso i a la empresa ATMultimedia y su máximo responsable, Ferran Munsó, por la excelente tarea al frente de esta web.



Mariano López

## Patrocinio FIAP e ISF



8

MontPhoto es el primer concurso nacional de temática exclusiva de naturaleza que contará con el patrocinio FIAP e ISF en España.

Estos patrocinios no son más que el esfuerzo por conseguir el reconocimiento de la fotografía de naturaleza en los más altos estamentos internacionales de arte fotográfico.

Si bien es verdad que la fotografía de naturaleza tiene ciertas peculiaridades asociadas a un carácter documental, naturalista o pedagógico, no por ello debemos de desestimarla en los círculos de creatividad artística, haciendo reconocer en ellos las limitaciones éticas necesarias para la preservación de los valores naturales fotografiados por encima de cualquier otra consideración.

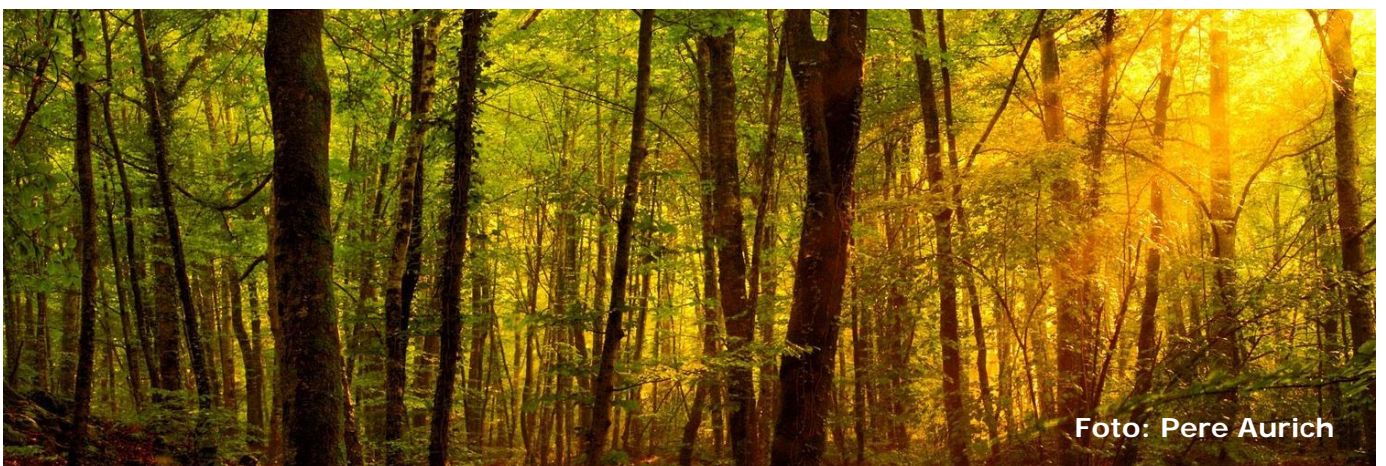


Foto: Pere Aurich

# Calendario MontPhoto 2010

## **De Julio a Octubre**

Fecha inscripción en web:  
del 15/07/2010 al 10/10/2010

## **De Octubre a Noviembre**

Fase de selección de fotografías:  
del 13/10/2010 al 07/11/2010

Periodo votación popular:  
del 13/10/2010 al 07/11/2010

Notificación de los finalistas:  
10 de Noviembre de 2010

## **Diciembre**

Deliberación pública de las fotografías premiadas:  
el 04/12/2010 a las 18 hs.

Entrega pública de premios:  
el 04/12/2010 en la cena de gala

Exposición de las fotografías ganadoras y finalistas:  
del 1 al 31 de Diciembre 2010

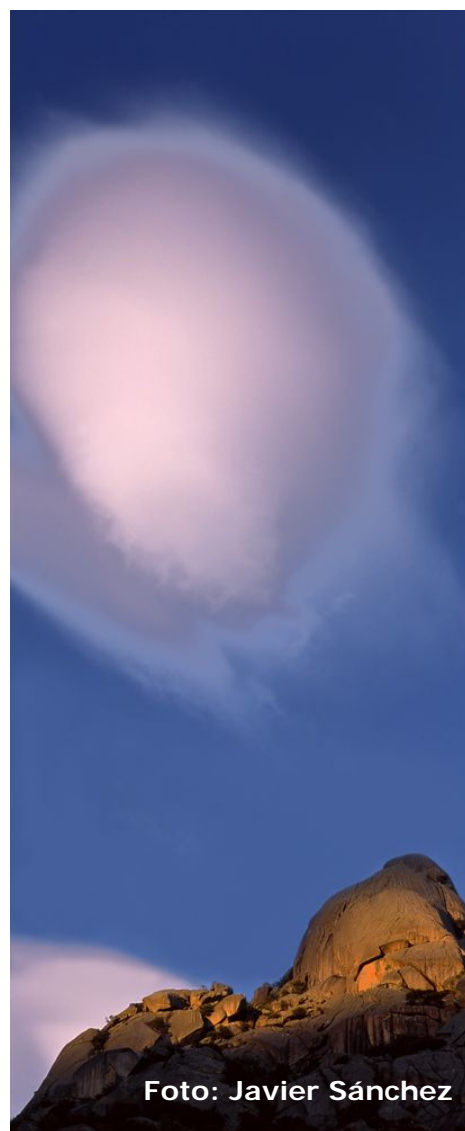


Foto: Javier Sánchez



# Proyecto de futuro

## **MontPhoto, un camino empezado**

MontPhoto no es un proyecto nuevo, pero seguro que irá transformando sus normas, estructuras e imagen para adaptarse a las nuevas sugerencias y necesidades que los participantes nos indiquen.

## **Un proyecto de referencia**

MontPhoto abre sus puertas a la participación internacional a través de los reconocimientos de las asociaciones de fotografía más importantes, pero ello no supone más que el compromiso de la organización de marcar con claridad las líneas maestras de lo que debe ser el concurso.

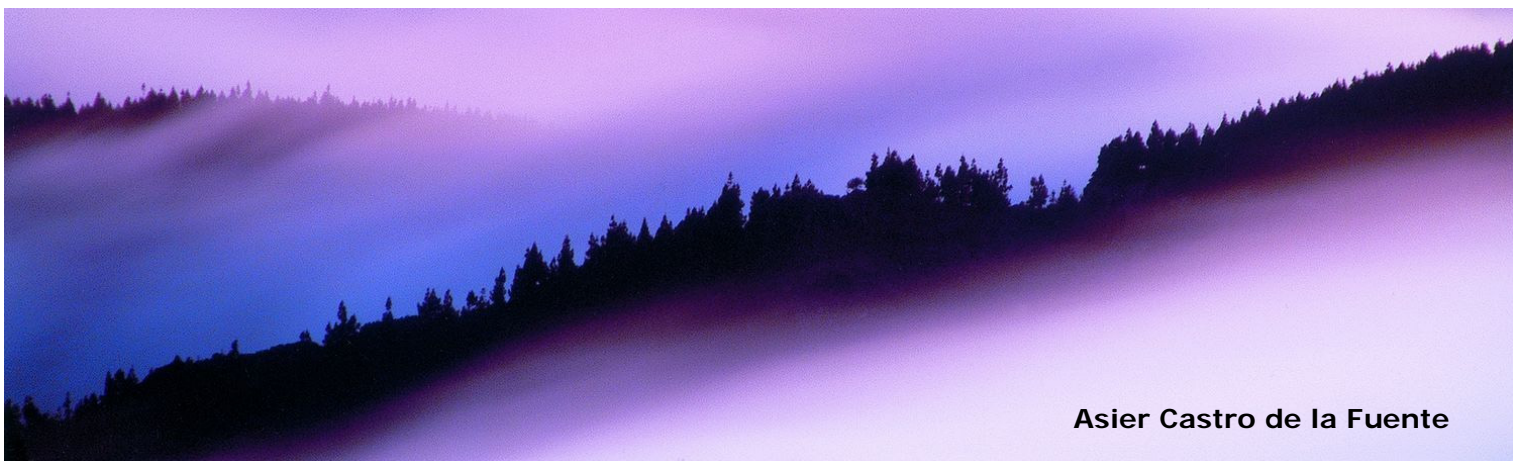
MontPhoto pasa por el compromiso con la naturaleza y el establecimiento de normas cada vez más rígidas sobre la veracidad documental de sus imágenes.



10

Todo ello sin dejar de banda la valoración artística y la apertura de espacios de creatividad personal.

Todo un reto para compartir juntos.



# Patrocinadores y colaboradores



Ajuntament de  
Lloret de Mar



Diputació de Girona



*GBI Serveis, S.A.*



Costa Brava  
Pirineu de Girona



Caixa Girona



federació catalana de fotografia



Confederación  
Española de  
Fotografía



Federation  
Internationale de  
l'Art Photographique



Image  
Sans  
Frontiere



# ontPhoto

# Contacto

Más información: [www.montphoto.com](http://www.montphoto.com)

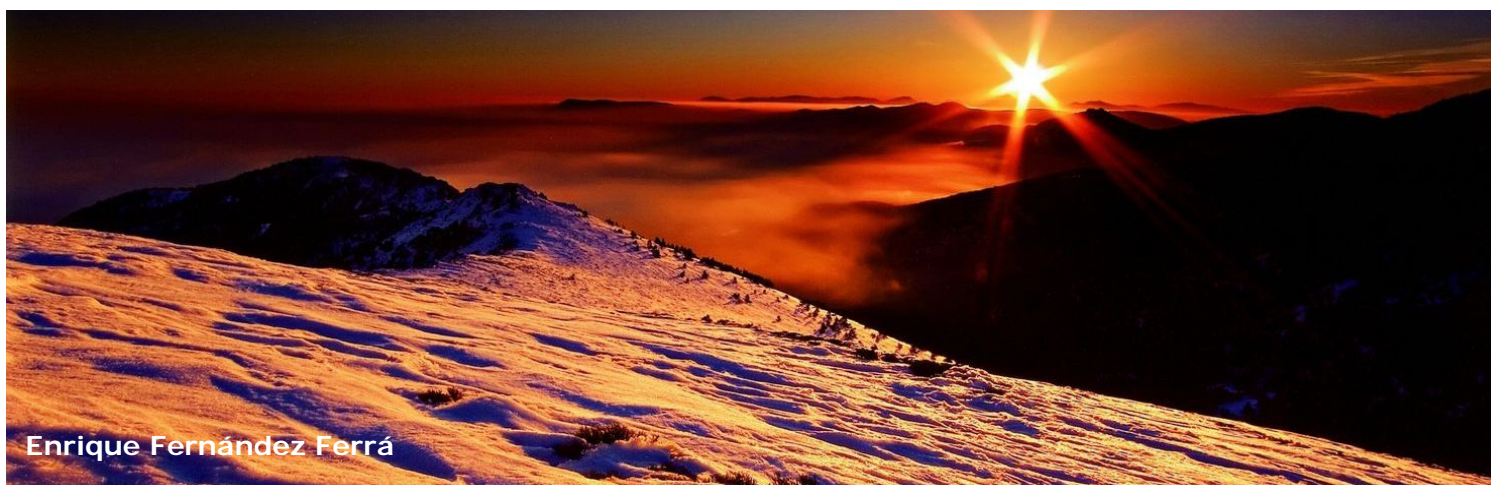
[info@montphoto.com](mailto:info@montphoto.com)

## MontPhoto

Apdo. de Correos nº 107  
17310 - Lloret de Mar (Girona)  
ESPAÑA

12

MontPhoto está gestionado por la Associació MontPhoto  
con sede en Lloret de Mar



Enrique Fernández Ferrá